

Realizadas hasta el momento:

-“Tunela: zu eta ni” (Oihana Etxegibel) (2016/17)

Este proyecto formativo se completó con una exposición basada en el álbum ilustrado de Anthony Brown 'Tunela' y una sesión formativa dirigida al profesorado.

- Proyecto “Baraja miradas” (Miriam Peña) (2017/18)

Utilizando la baraja “Baraja Miradas”, se diseñó un taller para mostrar las múltiples posibilidades de uso que ofrecen las imágenes de las cartas para crear historias. Se proponía observar los matices sobre la vida cotidiana y buscar otra forma de percibir, mirar y contar la vida cotidiana.

- Filosofía para público infantil (Miren Camisón) (2017/18)

Hacer filosofía, es decir, que niños, niñas y jóvenes reflexionen juntos sobre diferentes temas, se puede convertir en un acto lúdico, creativo y excitante, mientras se mantiene la profundidad y el rigor que tiene el Diálogo Filosófico.

Este proyecto educativo se servía de diferentes recursos para llevar a la práctica la acción filosófica, entre ellos: juegos, preguntas, cuentos, novelas filosóficas infantiles/juveniles, pinturas, imágenes, escultura, música, cine, teatro, etc.

- “Haur eta gazte literatura eta balioen heziketa” (Mireia Delgado) (2020/21)

Uno de los grandes retos de la escuela del siglo XXI es la gestión de la diversidad. La diversidad es una característica preciosa si somos capaces de aceptarla, gestionarla y aprovecharla; de lo contrario, pueden aparecer el racismo, la no inclusión, el bullying y el sexismo.

Los centros educativos están trabajando en la educación de valores y esta formación pretende ser un refuerzo para esta labor. Reflexionaremos sobre cómo impulsar la lectura utilizando la literatura infantil y juvenil como herramienta para ayudar a generar una opinión crítica.